

## СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования  
«МГХПА им. Строганова»

### ПО ДИССЕРТАЦИИ

Коротича Андрея Владимировича

## «ФОРМООБРАЗОВАНИЕ РЕГУЛЯРНЫХ ДИСКРЕТНЫХ СТРУКТУР В ДИЗАЙНЕ: АСПЕКТЫ ГЕОМЕТРИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ»

по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн

Полное наименование организации	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова»
Адрес	ФГБОУ ВО «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова», 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, дом 9 тел.: 8 (499) 158 7071 сайт: <a href="https://mghru.ru/sveden/contacts">https://mghru.ru/sveden/contacts</a> e-mail: <a href="mailto:info@mghru.ru">info@mghru.ru</a>
Контактная информация	
Дата образования	1825 г.
Ректор	Курасов Сергей Владимирович
Список публикаций, научных работ, проектов и стандартов, выполненных сотрудниками организации, по профилю (научной специальности) рассматриваемой диссертации	1. Желондиевская Л.В., Барышева В.Е. Выявление культурной идентичности региона как проектная проблема дизайна Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2017. Т. 2. № 2. -С. 146-156. 2. Барышева В.Е., Дружинина О.Б. Дизайн-программы ВНИИГТЭ 1960-1980-х годов как истоки современной методологии дизайн-мышления // Декоративное искусство и предметно пространственная среда. Вестник МГХПА. - 2019.-№ 2-1.-С. 272-283. 3. Барышева, В.Е., Дружинина О.Б. Теоретико-методологические аспекты

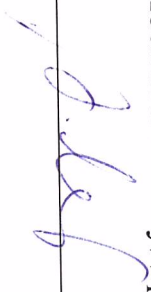
- осмысления системного объекта дизайна // Техническая эстетика и дизайн-исследования. -2019.-Том 1. - № 4. -С. 5-10.
4. Жердев Е.В. Парадигмы идентификации потребителя и вещи в дизайне // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. - 2018.-№ 1-2.- С. 4-20.
5. Жердев Е.В. Метафорическая сущность универсалий в искусстве и дизайне // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. - 2018. - № 2-2. - С. 4-16.
6. Жердев Е.В. Художественно-образная и проектная роль симулякра в искусстве и дизайне XX-XXI веков // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. - 2 019.-№ 1-1. - С. 23-38.
7. Жердев Е.В., Курасов С.В., Лаврентьев А.Н. Элементы современного теоретического дизайн-ландшафта: новые технологии, «исчезающий дизайн», целостность и проблемы устойчивого развития // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. - 2020.-№ 4-3.-С. 91-101.
8. Курасов С.В., Лаврентьев, А.Н. Введение. Материал-технология-форма. Взгляд из начала XXI века [сборник трудов конференции]: Материалы междунар, науч, конф. «Материал-технология-форма как универсальная триада в дизайне, архитектуре, изобразительном и декоративном искусстве» / МГХПА им.С.Г. Строганова. -М., 2018. - С. 14-22.
9. Курасов С.В., Лаврентьев А.Н., Жердев Е.В. Размышления о современной теоретической платформе дизайна. Определения дизайна. Проблемы техники и эстетика, формы и функции // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. - 2019. - № 1-2. - С. 10-26.
10. Курасов С.В., Лаврентьев А.Н. ВНИИТЭ - территория дизайна. Направления теоретических исследований // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. - 2020. -№ 2-2. - С. 12-25.
11. Лаврентьев А.Н. Первый проект системы художественно-промышленного



	<p>образования, 1920 // Архитектура и строительство России. - 2020. - № 3 (235). - С. 32-37.</p> <p>12. Монина Т.А., Емельяненко С.К. Некоторые аспекты мышления и восприятия (креативное восприятие и мышление как основа проектирования) // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА.-2019.-№ 1-2.-С . 66-73.</p> <p>13. Черныйчуж И.А. Проблема выбора оптимального решения в дизайн-профессии // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА.-2020.-№ 1-2.-С . 308-314.</p>
--	--

Проректор по научной и международной работе ФГБОУ ВО «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Г. Строганова»  
 доктор искусствоведения, профессор

Даврентьев Александр Николаевич



26.07.2022

М.П.

